

*Рекомендации родителям
(законным представителям)
по применению форм и
методов работы с детьми
группы раннего возраста
1 год 6 месяцев-2 года
и первой младшей группы
2-3 года
образовательным
областям*



ФГОС ДО п 2.6.

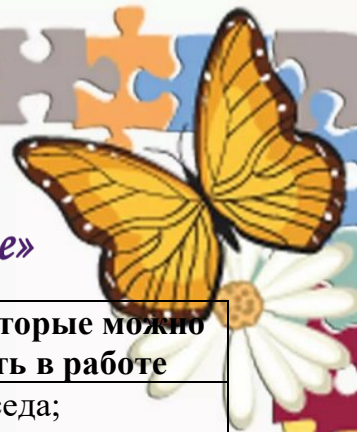
Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное

развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область
«Социально- коммуникативное развитие»



Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<p>Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none">- чтение художественной литературы;- продуктивная деятельность;- ситуативный разговор;- элементарные поручения;- формирование культурно-гигиенических навыков;- освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;- игры-забавы, развлечения;- совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);- индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);- ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта;- беседы с детьми;- игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения.	<ul style="list-style-type: none">- вводная беседа;- игровая мотивация;- рассматривание;- прослушивание;- наблюдение;- метод повторения;- игровые ситуации;- сюрпризные моменты;- загадывание загадки;- объяснение;- рассказ;- игровые приемы.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

фотографии детей, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрации); наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов.





Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Образовательная область
«Познавательное развитие»*

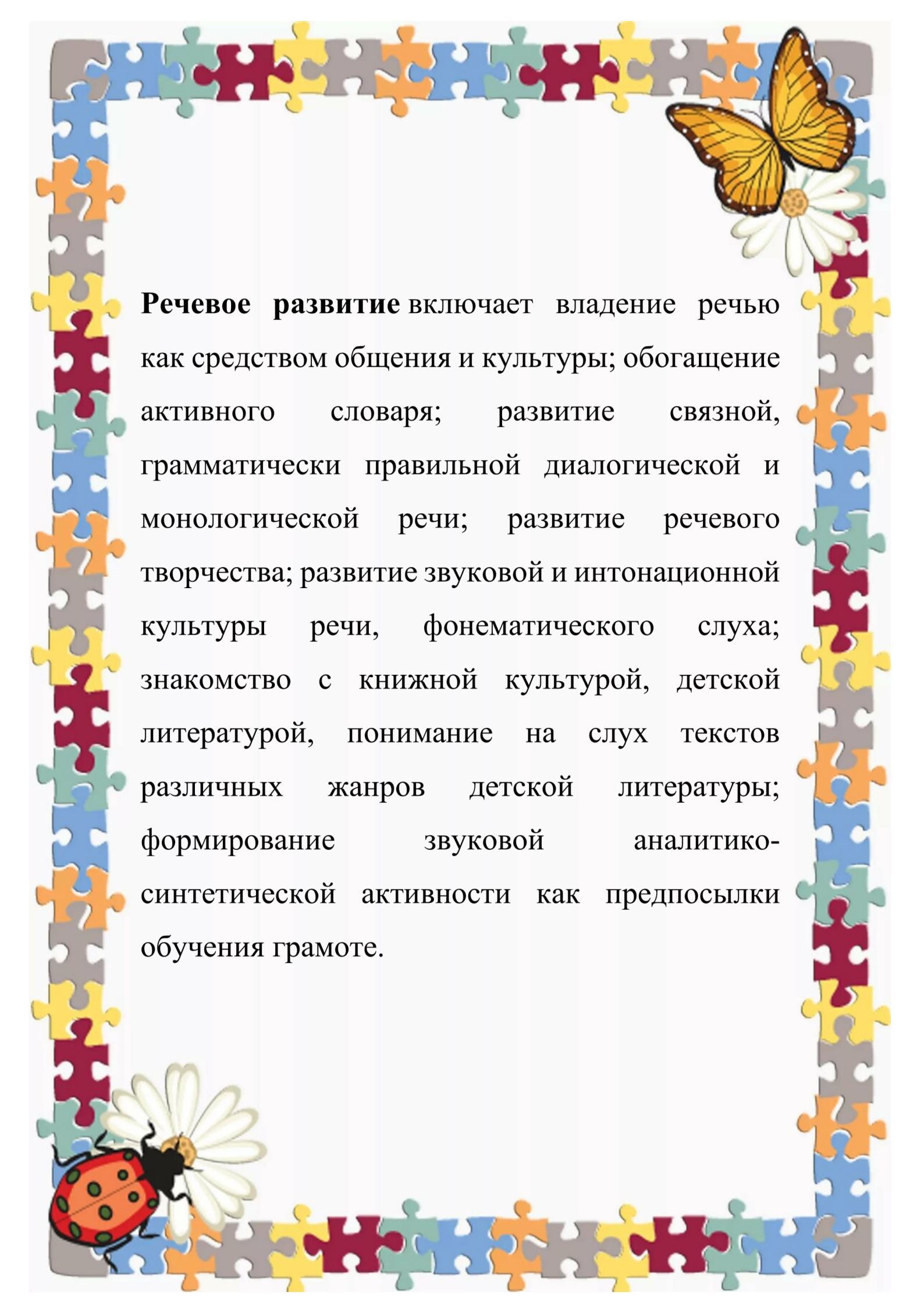


Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none">- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры;- индивидуальная работа;- опыты;- элементарное экспериментирование;- наблюдения за природой.	<ul style="list-style-type: none">- вводная беседа;- игровая мотивация;- рассматривание;- прослушивание;- наблюдение;- метод повторения;- игровые ситуации;- сюрпризные моменты;- загадывание загадки;- объяснение;- рассказ;- художественное слово;- игровые приемы.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы; разнообразные предметы для обследования в действии; дидактические игрушки; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам





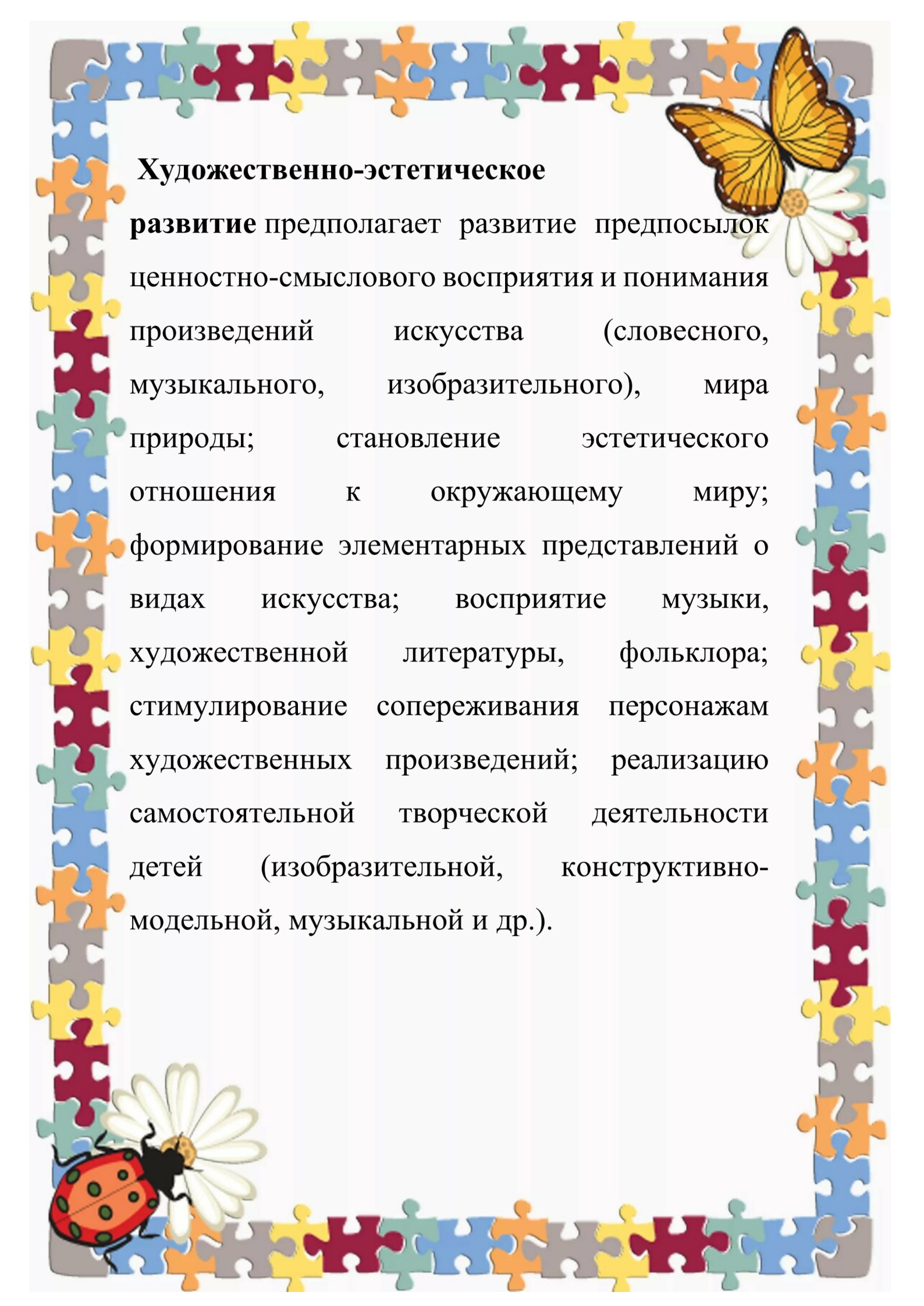
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Образовательная область
«Речевое развитие»*



Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<p>-- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <p>дидактические игры;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;</p> <p>- слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок.</p> <p>- динамические паузы;</p> <p>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</p> <p>- ситуативная беседа;</p> <p>- диалог.</p>	<p>- вводная беседа;</p> <p>- игровая мотивация;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- прослушивание;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- метод повторения;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- сюрпризные моменты;</p> <p>- загадывание загадки;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- рассказ;</p> <p>- художественное слово;</p> <p>- игровые приемы.</p>





Художественно-эстетическое
развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



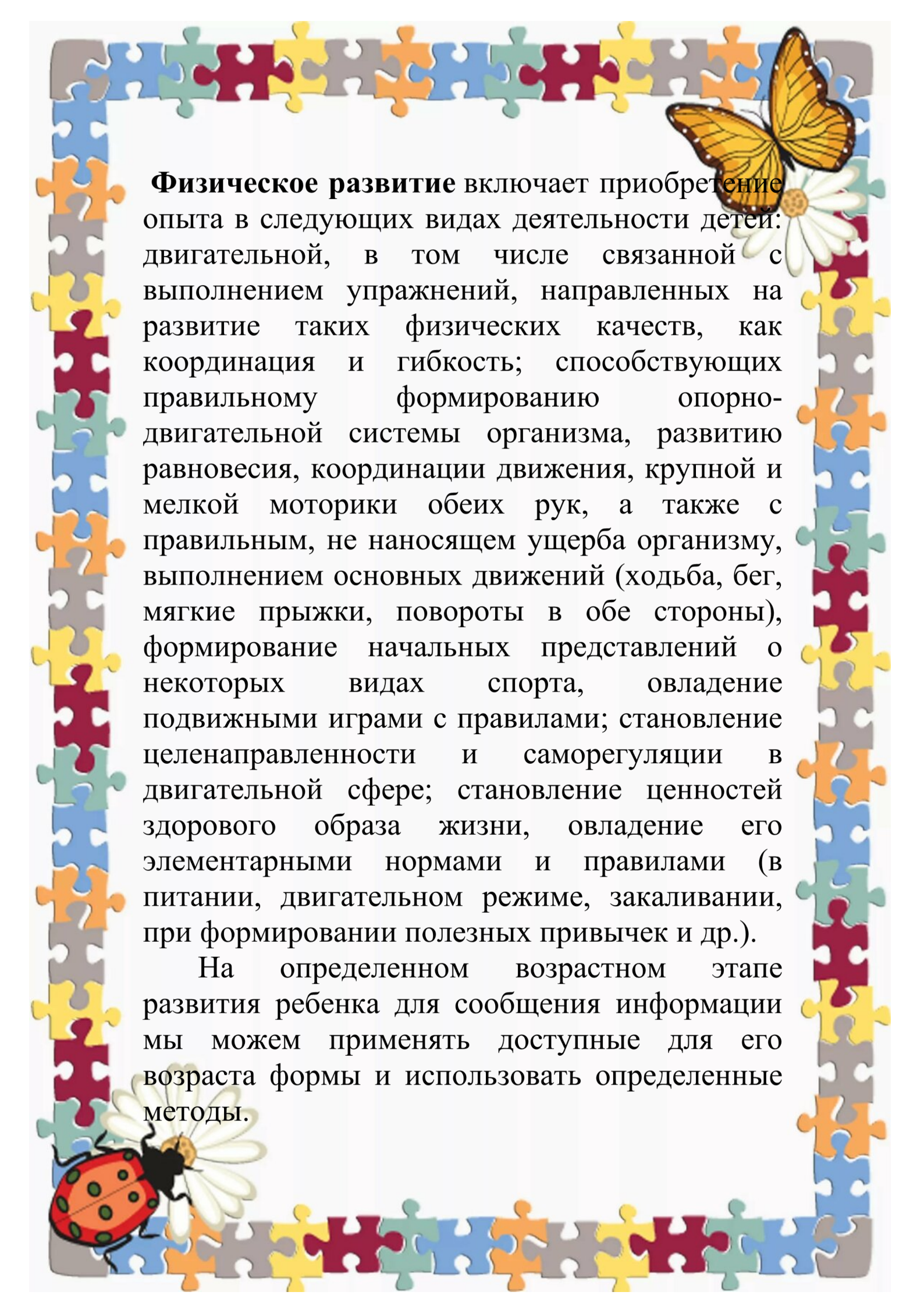
*Образовательная область
«Художественно- эстетическое развитие»*

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none">- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- дидактические игры- игра на музыкальных инструментах- разучивание песен, игр, хороводов- беседа- образовательные ситуации;- совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);- индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация)- использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности.- динамические паузы;- слушание музыки;- театрализованные игры.	<ul style="list-style-type: none">- вводная беседа;- игровая мотивация;- рассматривание;- прослушивание;- наблюдение;- метод повторения;- игровые ситуации;- сюрпризные моменты;- загадывание загадки;- объяснение;- рассказ;- художественное слово;- игровые приемы.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)


наборы изобразительных материалов, наборы для конструирования, наборы детских музыкальных инструментов





Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

На определенном возрастном этапе развития ребенка для сообщения информации мы можем применять доступные для его возраста формы и использовать определенные методы.



*Образовательная область
«Физическое развитие»*

Формы работы с ребенком	Методы, которые можно применить в работе
<ul style="list-style-type: none">- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);- прием детей на улице в теплое время года;- утренняя гимнастика (игровые сюжеты, подвижные игры);- гигиенические процедуры;- закаливание;- динамические паузы;- двигательная деятельность на прогулке (подвижные игры, развлечения);- гимнастика после сна.	<ul style="list-style-type: none">- - вводная беседа;- игровая мотивация;- рассматривание;- прослушивание;- наблюдение;- метод повторения;- игровые ситуации;- сюрпризные моменты;- загадывание загадки;- объяснение;- рассказ;- художественное слово;- игровые приемы.

Средства (оборудование и материалы, которые вы можете использовать в работе с детьми)

спортивное оборудование и инвентарь

