

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3» р.п. Ардатов Нижегородская область

Задание по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Форма обучения – дистанционная

Возрастная группа – 3 - 4 года

1.Беседа с ребенком на тему «Признаки весны». Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»

Цель: Закреплять и расширять представления детей о времени года – весна.
Познакомить со стихотворением А. Н. Плещеева «Весна».

Инструкция для родителей: Поговорите с ребенком на тему «Признаки весны». Для проведения данного занятия целесообразно подготовить картинки с изображением весны.

Взрослый предлагает ребенку вспомнить признаки весны:

- Какое сейчас время года? (Весна)
- Давай вместе вспомним признаки весны. Весной на деревьях появляются почки, а из почек появляются первые листочки. Теперь ты попробуй. Весной... *(примерные ответы ребенка)* птицы возвращаются из теплых стран, вьют гнезда; солнце начинает пригревать, день становится длиннее; люди сняли теплую зимнюю одежду и надели более легкую; на клумбах зеленеет травка и появляются первые цветы.

- Молодец. Послушай, как о приметах весны говорит в своем стихотворении поэт Алексей Николаевич Плещеев.

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весною...

Засвищут скоро соловьи, И

лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,

Теплей и ярче солнце стало,

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала. *(фрагмент)*

- О каком времени года это стихотворение?

- Правильно. В стихотворении говорится о весне. Поэтому оно так и называется – «Весна». Какие приметы весны названы в стихотворении?

Ребенок называет те приметы, которые запомнил.

- Послушай, я прочитаю стихотворение еще раз.

Взрослый читает выразительно стихотворение, а затем повторяет приметы, описанные в стихотворении вместе с ребенком.

- Тает снег, бегут ручьи, засвищут соловьи.

- Лес оденется листвою. Что это значит? (*На деревьях появятся листочки*).

- Чиста небесная лазурь? Как это понять? Лазурный – это оттенок голубого цвета. Значит, какого цвета небо в стихотворении? (*Голубого*).

- Какое солнце в стихотворении? (*Теплое и яркое*)

- Скажи, а кто весной в лесу просыпается после зимней спячки? (*Медведь*)

- Правильно, молодец. Проснулся медведь, потянулся. Давай с тобой поиграем. Представь, что мы медведи, которые только проснулись и вылезли из своей берлоги.

Взрослый читает текст физкультурной минутки и выполняет вместе с ребенком действия по тексту.

Мишка вылез из берлоги,

Огляделся на пороге. (*Повороты влево и вправо.*)

Потянулся ото сна: (*Потягивания — руки вверх.*)

К нам опять пришла весна.

Чтоб скорей набраться сил,

Головой медведь крутил. (*Вращения головой.*)

Наклонился взад-вперёд, (*Наклоны вперёд-назад.*)

Вот он по лесу идёт.

Ищет мишка корешки

И трухлявые пеньки.

В них съедобные личинки —

Для медведя витаминки. (*Наклоны*)

Наконец медведь наелся И на

брёвнышке уселся. (*Сесть.*)

- Скажи, а о чем мы сегодня говорили? (*О приметах весны*)

- Правильно. Мы вспоминали приметы весны. А еще прочитали стихотворение Алексея Николаевича Плещеева. Ты помнишь, как оно называется? (*«Весна»*)

- Молодец! Сейчас идет второй месяц весны – апрель. Затем наступит май, тоже весенний месяц. Станет еще теплее, на клумбах появится еще больше цветов, проснутся насекомые. И мы с тобой обязательно будем наблюдать за этими изменениями в природе. А сейчас давай я еще раз прочитаю стихотворение Алексея Николаевича Плещеева. *Взрослый читает еще раз*

стихотворение. Затем можно предложить ребенку нарисовать весенний день: яркое солнышко, голубое небо, зеленая травка.

Для осуществления образовательной деятельности в семье мы рекомендуем родителям продолжать расширять представления детей о весне, знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, чаще идет дождь, появляются листочки на деревьях, птицы звонко запели песни. Систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Осуществлять *наблюдение* из окна и на балконе.

Для закрепления материала, а также решения разных задач развития речи предлагаем следующие **игры и упражнения**:

«Почемучка?»

Цель: установление элементарных причинно – следственных связей, развитие связной речи.

Почему весной тает снег? (*Снег тает, потому что прогревает солнышко*)

Почему бегут ручьи?

Почему тает лед?

Почему набухают почки на деревьях?

Почему прилетают птицы?

Почему весной люди одеваются легче, чем зимой?

«Какой, какая, какое, какие».

Цель: упражнять в подборе и соотнесении слов-признаков к существительным, активизация словарного запаса.

Солнышко (какое?) – яркое, весеннее, лучистое, теплое.

Трава (какая?) – молодая, зеленая, первая.

Весна (какая?) – долгожданная, ранняя, теплая, поздняя.

Небо (какое?) – голубое, высокое, яркое.

Облака (какие?) – легкие, белые, пушистые.

Игра «Один – много»

Цель: упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа.

Одна птица – много птиц.

Одна сосулька – много сосуллек.

Одно гнездо – много гнезд.

Один день – много дней.

Одно облако – много облаков.

Один лист – много листьев.

Разучите с ребенком стихотворение Н. Поляковой «Весенний дождь».

Рекомендации родителям:

Заучивание стихотворения – один из способов развития памяти. Когда ребенок учит стихотворения, он совершенствует свою речь, расширяется его кругозор и словарный запас, формируется общий уровень культуры.

Существуют разные методы, помогающие учить стихи с детьми, из которых родители смогут выбрать тот, который будет удобен им и ребенку либо можно сочетать их между собой.

Сначала со стихотворением знакомится взрослый (он может прочитать стихотворение про себя). Затем надо прочитать стихотворение ребёнку несколько раз (от 2-ух до 3-ех раз). Необходимо следить за правильностью речи, чёткостью, правильно ставить ударение в словах. Сразу обратить внимание на выразительность: на изменение интонации, силы голоса, соблюдение пауз.

Если ваш ребенок сопротивляется, надо успокоить его: «Хорошо, учить стихотворение мы не будем. Давай лучше я буду рассказывать, а ты повторяй за мной».

Чтобы стихотворение училось легко, отдайтесь его ритму. Делайте с ребенком движения под ритм стихотворения. Тут подойдут шаги, плавные движения руками, качание туловищем и так далее.

Для заучивания стихотворения можно использовать мячик: Вы говорите строчку и бросаете мячик ребенку. Он повторяет строчку и бросает мяч вам назад. Вы говорите другую строчку и снова бросаете мяч и так далее. Когда ребенок познакомится со стихотворением поближе, можно бросать мяч на каждое слово. В этом случае ребенок не повторяет за вами слова, а каждый из вас говорит следующее слово в тот момент, когда мяч оказывается у него в руках.

Вот некоторые секреты о том, как правильно выучить с ребенком стихотворение, не принуждая и не заставляя его к этому. Учите стихи, играя, и тогда в будущем малыш сохранит любовь к поэзии.

«Весенний дождь»

Поутру надел на ножки
Дождь хрустальные сапожки.
Где наступит сапожок,
Там раскроется цветок.
От дождя травинки
Распрямили спинки.

Н. Полякова