

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.

Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланеле-граф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Ай, качи-качи-качи!..»,
«Божья коровка...»,
«Дождик, дождик, пуще...»,
«Еду-еду к бабе, к деду...»,
«Жили у бабуси...»,
«Заря-заряница»,
«Зайка, попляши...»,
«Как у нашего кота...»,
«Курочка-рябушечка...»,
«Кисонька-мурысенька...»,
«Ночь пришла...»,
«На улице три курицы...»,
«Пальчик-мальчик...»,
«Радуга-дуга...»,
«Сидит белка на тележке...»,
«Сорока, сорока...»,
«Травка-муравка...»,
«Тили-бом! Тили-бом!..»,
«Тень, тень, потетень...»,
«Чи-ки-чики-чикалочки...».

Сказки.

«Бычок —черный бочок, белые копытца»;
«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого;
«Гуси-лебеди»;
«Колобок», обр. К. Ушинского;
«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской;
«Лиса и Заяц», обр. В. Даля;
«Снегурочка и лиса»;
«Теремок», обр. Е. Чарушина;
«У страха глаза велики», обр. М. Серовой.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Маленькие феи»;
«Кораблик»;
«Купите лук...», шотл., пер. И. Токмаковой;
«Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака;
«Помогите!» пер. С.Маршака;
«Разговор лягушек»;
«Три зверолова», англ., обр. С. Маршака;

«Храбрецы»;
«Что за грохот?», латыш., пер. С. Маршака.

Сказки.

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева;
«Коза – дереза»;
«Лесной Мишка и проказница Мышка», пер. Л. Воронковой;
«Лиса-нянька», фин., пер. Е. Сойни;
«Петух и лиса», шотл., пер. М. Клягиной-Кондратьевой;
«Пых», белорус, обр. Н. Мялика;
«Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной;
«Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова;
«У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной;
«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы;
«Храбрец-молодец», болг., пер. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

К. Бальмонт. «Осень»,
 «Комарики – макарики»;
А. Блок. «Зайчик»;
С. Городецкий. «Колыбельная ветровая»,
 «Кто это?»;
А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»);
И. Косяков. «Все она»;
А. Майков. «Колыбельная песня»,
 «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен);
А. Плещеев. «Осень наступила...»,
 «Весна» (в сокр.);
А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...»,
 «Месяц, месяц...»,
 «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);
С. Черный. «Приставалка»,
 «Про Катюшу».
А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»;
В. Берестов. «Курица с цыплятами»,
 «Бычок»;
Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»;
С. Маршак. «Зоосад»,
 «Жираф»,
 «Зебры»,
 «Белые медведи»,
 «Страусенок»,
 «Пингвин»,
 «Верблюд»,
 «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»),
 «Сказка об умном мышонке»,
 «Тихая сказка»;
В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»,
 «Что ни страница — то слон, то львица»;
С. Михалков. «Песенка друзей»;

Э. Мошковская. «Жадина»;
И. Токмакова, «Медведь»;
К. Чуковский. «Путаница»,
 «Чудо-дерево»,
 «Муха-цокотуха»,
 «Мойдодыр»,
 «Краденое солнце»,
 «Ежики смеются»,
 «Айболит»,
 «Черепашка»,
 «Елка».

Проза.

Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза...»;
Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»,
 «Таня знала буквы...»,
 «У Вари был чиж...»,
 «Пришла весна...»;
К. Ушинский. «Васька»,
 «Лиса Патрикеевна»,
 «Петушок с семьей»,
 «Уточки»,
Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»;
В. Бианки. «Купание медвежат»;
Л. Воронкова. «Маша-растеряша»,
 «Снег идет» (из книги «Снег идет»);
Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»;
Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад»,
 «Как мы в зоосад приехали»,
 «Зебра»,
 «Слоны»,
 «Как слон купался» (из книги «Что я видел»);
М. Зощенко. «Умная птичка»;
Н. Носов. «Ступеньки»;
С. Прокофьева. «Маша и Ойка»,
 «Когда можно плакать»,
 «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»);
В. Сутеев. «Три котенка»;
А. Н. Толстой. «Еж»,
 «Лиса»,
 «Петушки»;
Д. Хармс. «Храбрый еж»;
Г. Цыферов. «Про друзей»,
 «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»);
К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина,
 «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;
Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима;
П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака;
Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;

С. Капутикян. «Кто скорее допьет?»,
 «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;
М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой;
Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова;
А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза.

О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц;
А. Босев. «Трое», пер. с бол. В. Викторова;
Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина;
Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;
Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;
О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева,
 «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой;
Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой;
И. Чапек. «Трудный день»,
 «В лесу»,
 «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чеш. Г.
Лукина;
Ч. Янчарский. «Игры»,
 «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. В. Приходько.

Для заучивания наизусть

«Пальчик - мальчик...»,
«Как у нашего кота...»,
«Огуречик, огуречик...»,
«Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки;
К. Чуковский. «Елка» (в сокр.);
А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»;
В. Берестов. «Петушки»;
Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.);
А. Плещеев. «Сельская песня»;
Н. Саконская. «Где мой пальчик?».